



PERÚ

Ministerio  
de Educación



PREMIO NACIONAL DE LA

JUVENTUD

YENURI CHIGUALA CRUZ

EDICIÓN 2023

Ganadores y menciones honrosas

# Índice

<b>Modalidad Acciones Solidarias y Altruistas</b>	<b>3</b>
<b>Ganador</b>	
<i>Proyecto: Refugios de emergencia</i>	<b>4</b>
<b>Menciones honrosas</b>	
<i>Gestión ambiental de los espacios naturales del cerro Chinchango</i>	<b>7</b>
<i>Family R.U.T</i>	<b>10</b>
<b>Modalidad Artes</b>	<b>13</b>
<b>Ganadora</b>	
<i>Tanpu Intercultural</i>	<b>14</b>
<b>Menciones honrosas</b>	
<i>Yana Yawar</i>	<b>17</b>
<i>Piurana audiovisuales</i>	<b>20</b>

# Modalidad

## Acciones Solidarias y Altruistas





# Ganador

*Modalidad Acciones Solidarias y Altruistas*

*Organización Juvenil*

*“Manifiesto Laboratorio Creativo”*

*Representante*

*Mitchell Gonzales Gonzalez*

*Edad*

*28 años*

*Región*

*Lambayeque*





**Organización Juvenil:**  
**“Manifiesto Laboratorio Creativo”**

Manifiesto Laboratorio Creativo nace en el 2019 como un espacio donde los jóvenes pueden desarrollar sus habilidades y talentos mientras contribuyen en proyectos significativos y transformadores. Tiene como objetivo generar un impacto positivo en la sociedad, a través de proyectos colaborativos.

La organización juvenil trabaja en proyectos de intervención física-espacial, lo que significa que se involucran en la implementación o mejora de infraestructura artificial o natural para beneficiar a comunidades en desventaja o con necesidades específicas.

Manifiesto Laboratorio Creativo refleja su visión de ser un laboratorio, donde la innovación, la creatividad y la experimentación se fusionan para dar vida a ideas y soluciones que aborden situaciones transversales en lo social, cultural y ambiental. Y quiere inspirar a más jóvenes a unirse a su causa y hacer del mundo un lugar mejor para todos.



**Proyecto y/o iniciativa:**  
**“Refugios de Emergencia”**

La iniciativa Refugios de Emergencia consiste en diseñar, construir e instalar módulos temporales y económicos en caseríos para las familias que perdieron todo por inundaciones, huaicos y desbordes causados por el ciclón Yaku, que dejó a 66 mil damnificados a causa de las lluvias torrenciales.

El proyecto tiene como propósito ofrecer un espacio digno y dar esperanza a las familias damnificadas. Ha logrado implementar 23 refugios beneficiando a 69 personas, dentro de ellas: 30 mujeres, 23 infantes y 5 personas vulnerables, asimismo, atendió 17 familias con viviendas destruidas y 6 familias con viviendas afectadas. Para la implementación de los refugios se contó con la participación de 55 voluntarios, 14 organizaciones y 2 municipalidades de centro poblado. La intervención se realizó en 11 centros poblados de las 3 provincias de Chiclayo.

Los refugios son de diseño modular, económicos y de fácil armado, con ventilación cruzada y reducción de temperatura, a través de aplicación de materiales alternativos que da confort térmico y protección frente al ingreso de zancudos (Dengue).

# Organización Juvenil “Manifiesto Laboratorio Creativo”



# Menciones honrosas

*Modalidad Acciones Solidarias y Altruistas*

*Organización Juvenil*

*“Club de Ciencias Kutichiy”- I.E. N.º 80137”*

*Representante*

*Sharon Marfil Chacón Araujo*

*Edad*

*15 años*

*Región*

*La Libertad*





### **Organización Juvenil:**

#### **“Club de Ciencias “Kutichiy”- I.E. N.º 80137”**

El Club de Ciencias “Kutichiy” lo conforman los estudiantes de la I.E. N.º 80137, Miguel de Cervantes Saavedra, del caserío Cochorco, distrito de Cochorco, en la provincia Sánchez Carrión, en la región La Libertad.

Tiene sus orígenes en una propuesta de trabajo planteada en marzo del 2019, por el docente César Sánchez Asián, para confirmar si en el cerro Chinchango y sus alrededores existía el *Aglaeactis aliciae* (colibrí de Alicia). Hoy, los miembros de Kutichiy organizan, gestionan y ejecutan actividades vinculadas a los siguientes proyectos: 1) Gestión ambiental de los espacios ecosistémicos del cerro Chinchango y 2) El pasado es el futuro: gestión comunitaria del paisaje cultural del cerro Chinchango.

Estas iniciativas se realizan con el apoyo logístico y técnico de Asociación Pataz, Asociación Ecosistemas (Ecoan), Municipalidad Distrital de Cochorco, Gerencia Regional del Ambiente La Libertad, Defensores del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura y el Ecoclub Inti Runa Ñan.



### **Proyecto y/o iniciativa:**

#### **“Gestión ambiental de los espacios naturales del cerro Chinchango”**

Esta iniciativa se enmarca en la recuperación y conservación de los diferentes espacios naturales del cerro Chinchango: las zonas nacientes de agua, los bosques de alisos y la población del colibrí de Alicia (*Aglaeactis aliciae*). Tiene como objetivo fomentar la realización de actividades vinculadas a la reforestación de diversas áreas del cerro Chinchango, con especies forestales nativas, principalmente el aliso.

El proyecto está a cargo de los estudiantes de la I.E. N.º 80137, Miguel de Cervantes Saavedra, del caserío Cochorco, distrito de Cochorco, en la provincia Sánchez Carrión, en la región La Libertad, donde indagan, registran datos y evalúan resultados para proponer y gestionar iniciativas para su recuperación del cerro. La iniciativa ha promovido en los estudiantes una educación en valores e incrementado su atención hacia su entorno.

Entre octubre de 2021 y diciembre de 2022 se han realizado ocho jornadas y dos campañas, donde se han sembrado más de 8 mil árboles, 8156 plántulas de alisos y 50 de capulí. Estas actividades han logrado beneficiar a 854 habitantes, de 10 caseríos o sectores: Cochorco, Cequía Punta, Muyque, Manzanita, Trapiche, Corrales, Tayapampa, Parco, San Isidro y Remate, que se ubican en las zonas periféricas del cerro Chinchango y a 229 estudiantes de la I.E. N.º 80137: 103 del nivel primario y 126 del nivel secundario.



# Organización Juvenil

## “Club de Ciencias Kutichiy”- I.E. N.º 80137”





# Menciones honrosas

*Modalidad Acciones Solidarias y Altruistas*

*Organización Juvenil*

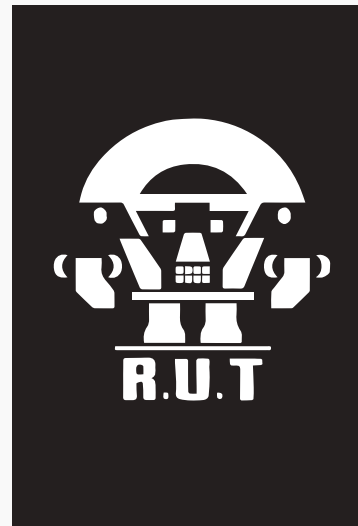
*Family R.U.T. (Revolution Urban Training)*

*Representante*

*Gabriela Magaly Samaniego Fernández*

*Edad            Región*

*29 años       Lima*





### **Organización Juvenil:**

#### **FAMILY R.U.T. (REVOLUTION URBAN TRAINING)**

Familia R.U.T. (Revolution Urban Training) nace en el 2018, bajo el eslogan “Hacemos que cada movimiento valga la pena”. Inicialmente, fueron 4 compañeros, posteriormente 10 y ahora 30, que van en la búsqueda de lugares donde crear centros de entrenamiento gratuitos junto a sus programas de inserción e inclusión social para atletas disciplinados con talento, denominados “Atletas de la Calle”.

Actualmente, ocupan los primeros lugares en diferentes competencias a nivel de Lima Metropolitana y nacional. Continúan trabajando en crear más espacios con materiales reciclados para que los jóvenes puedan tener un mejor crecimiento.

Asimismo, buscan promover la ley para el reconocimiento y apoyo a las pequeñas organizaciones mediante capacitaciones, colaboraciones, concursos y creación de actividades en espacios públicos para las diferentes comunidades en deporte, cultura y educación.



### **Proyecto y/o iniciativa:**

#### **FAMILY R.U.T.**

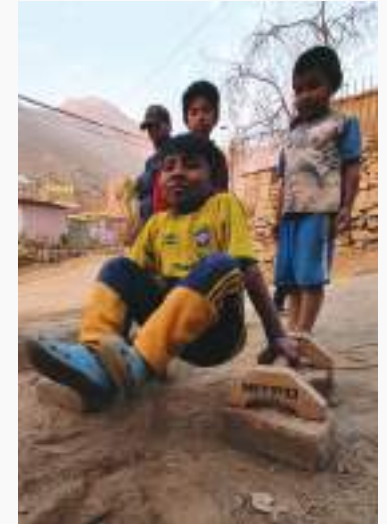
La iniciativa Family R.U.T. consiste en recuperar y transformar espacios públicos en centros de entrenamiento, totalmente gratuitos para los jóvenes y niños que practican deportes urbanos en lugares de extrema pobreza como el distrito de Huaycán y el pueblo joven de Horacio. La iniciativa tiene como objetivo difundir y promover los deportes urbanos, tales como calistenia, streetworkout, box, skate, entre otros, asimismo, busca formar nuevos talentos, niños y jóvenes competitivos.

Desde el 2018, Family R.U.T. viene trabajando con jóvenes y niños de todos los géneros en su desarrollo integral gracias a la creación de espacios de entrenamiento para deportes urbanos en sectores vulnerables y de bajos recursos. La creación de estos espacios en lugares públicos es utilizando materiales reciclados, donde crean comunidades denominadas, Atletas de la Calle.

La iniciativa ha logrado ayudar a más de 200 niños y jóvenes de Huaycán, de extrema pobreza, con más de cuatro zonas de entrenamiento. Actualmente, Family R.U.T. continúa impulsando el voluntariado, la educación y el enfoque deportivo con su programa, gracias al aprendizaje kinestésico han evolucionado y cambiado historias en su comunidad.

# Organización Juvenil

## Family R.U.T. (Revolution Urban Training)



# Modalidad

## Artes





# Ganadora

Modalidad Artes

Naomi Nereida Moreno Chipana  [Naomimorenoch](https://www.instagram.com/Naomimorenoch)

Proyecto y/o iniciativa:  
Tanpu Intercultural

Edad                      Región  
28 años                  Lima



<https://www.tanpuintercultural.com/>

 [tanpuintercultural](https://www.instagram.com/tanpuintercultural)



**Organización Juvenil:**

**Naomi Nereida Moreno Chipana**

Nació en Lima en 1995. Estudió en la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático (Ensad). Hace 5 años viene trabajando proyectos de arte y educación y, en búsqueda de la democratización del arte.

Naomi es una artista escénica, gestora cultural, curadora y productora artística. Realizó la gestión y producción general del Taller de máscaras y arte integral, para trabajadores de la municipalidad del Monzón, en Tingo María, y para niños de escasos recursos en el Tambo de Monte Grande, financiado por el Instituto Internacional para la Democracia y la Asistencia Electoral (IDEA) Internacional en alianza con el Programa Nacional País del Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social (Midis).

Ha sido la ganadora del concurso Retos de Creación, realizado por la Universidad de Lima. Actriz y autora del proyecto seleccionado para el festival escenas cortas de la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático, con el proyecto ganador Hambre y es actual gestora y fundadora del proyecto Tanpu Intercultural.



**Proyecto y/o iniciativa:**

**Tanpu Intercultural**

Tanpu Intercultural es un proyecto artístico educativo, que comenzó en el 2019, con talleres en el primer tambo de ejecución que fue el tambo de Monte Grande en Huánuco, donde se dio inicio a la idea de poder brindar talleres multidisciplinares con conceptos de peruanidad identidad, en zonas rurales y rurales dispersas del territorio peruano.

El proyecto tiene como objetivo, dar oportunidades para que todos los que habitan el territorio peruano puedan acceder a una educación artística interdisciplinaria y puedan contar con herramientas. A la fecha, han logrado beneficiar a 2 mil personas que han accedido a talleres interdisciplinarios, donde se les invita a cuestionarse y a reconocer el impacto del arte para ser mejores ciudadanos y reconocerse en un país intercultural.

Tanpu Intercultural está integrado por jóvenes talentosos como Clara Best, Luis Yucra, Allen Lad y Malena Gamarra, actualmente están visitando siete tambos del Perú, llevando talleres gratuitos que buscan revitalizar las culturas indígenas.

*Naomi Nereida Moreno Chipana*  
*Tanpu Intercultural*







# Menciones honrosas

*Modalidad Artes*

*Organización Juvenil  
Asociación Cultural Yana Yawar*

*Representante  
Leydi Yenifer Quispe Conza*

*Edad            Región  
22 años        Cusco*





**Organización Juvenil:**  
**Asociación Cultural Yana Yawar**

Yana Yawar nace en el 2019, pero se consolida en el 2021, con jóvenes que a causa de la pandemia retornaron a su ciudad natal y quisieron hacer algo por su tierra Espinar, Cusco, promover el cine y el teatro. Se formó a varones y mujeres para que ellos puedan ser los principales agentes de promoción de las actividades.

Uno de los objetivos de la organización es poder mostrar mediante el cine, problemas sociales y llevar a la reflexión a la ciudadanía, asimismo, permite identificar los diversos talentos espinarenses. Riq'chariy Warmi es uno de los primeros cortometrajes que se realizó, el cual fue seleccionado en un concurso internacional por el contenido que transmite. Musoq Q'allary, Cadena Viciosa, Buscando a Deysi, entre otros, fueron estrenados en medios digitales.

Algunos cortos como AL DERECHO Y AL REVÉS, SUSURROS, WAYRA MAN han participado en festivales nacionales e internacionales, logrando reconocimientos destacables. Además, se participó en provincias como Urubamba y Sicuani para promover el cine y el teatro Espinarenses, que permite el crecimiento y el desarrollo de la provincia.



**Proyecto y/o iniciativa:**  
**Proyecto Yana Yawar**

Yana Yawar es un proyecto que reúne a jóvenes de Espinar, talentosos en todas las artes (cine, teatro, fotografía, poesía, etc.), con la finalidad de fomentar el desarrollo cultural y el despertar social en todo ámbito. Tiene como objetivo hacer que Espinar sea un foco de cultura nacional, a través del fomento de las artes, principalmente del cine y del teatro.

Yana Yawar se ha encargado de revalorar algunas tradiciones y costumbres mediante realizaciones audiovisuales, se ha involucrado a jóvenes talentosos que buscaban un espacio dónde expresarse. La educación cultural en Espinar ha ido evolucionando y ahora se considera que ha mejorado.

En el último evento llamado Qhawariun 2023 realizado en julio, se involucró a más de 50 artistas entre: poetas, literatos, cineastas aficionados, cantantes, freestylers, fotógrafos, danzarines, etc. que logró una afluencia masiva, más de 350 participantes.

# Organización Juvenil

## Asociación Cultural Yana Yawar





# Menciones honrosas

*Modalidad Artes*

*Organización Juvenil*

*Piuranas audiovisuales*

*Representante*

*Luz Alejandra Zavala García*

*Edad*

*28 años*

*Región*

*Piura*





**Organización Juvenil:**  
**Piuranas audiovisuales**

Piuranas Audiovisuales es una organización juvenil fundada el 19 de mayo de 2020, con la finalidad de promover y difundir la labor de las mujeres piuranas en el rubro de la fotografía, cine y video.

Asimismo, Piuranas Audiovisuales brinda oportunidades de formación audiovisual y fotográfica, así como proyectos colectivos en donde promueven la creación de fotografía y cine hecho por mujeres piuranas.

A la fecha, esta organización ha desarrollado numerosos proyectos en beneficio de mujeres piuranas: cuatro exposiciones fotográficas, entre virtuales y presenciales; siete talleres formativos de cine y fotografía; dos festivales artísticos y una muestra audiovisual virtual, participación colectiva en tres festivales de cine a nivel nacional. Además, 10 conversatorios y clases maestras en los que visibiliza la trayectoria de diversas integrantes del colectivo.



**Proyecto y/o iniciativa:**  
**Piuranas audiovisuales**

Piuranas Audiovisuales es un proyecto que promueve y visibiliza el trabajo de mujeres piuranas que se dedican a la fotografía, video y cine. Tiene como objetivo fomentar la producción audiovisual y fotográfica hecha por mujeres piuranas y difundir su arte y logros obtenidos.

Piuranas audiovisuales también es un espacio seguro para la creación artística femenina, desde la capacitación y acompañamiento, así como una ventana de visibilización para las obras artísticas y logros obtenidos por mujeres piuranas.

Asimismo, Piuranas Audiovisuales, continúa trabajando en la eliminación de las brechas de género existentes en este sector y aporta a la educación artística que es de difícil acceso en la región de Piura. También han ofrecido una opción cultural y artística a la comunidad de Piura.

## Organización Juvenil Piuranas audiovisuales

